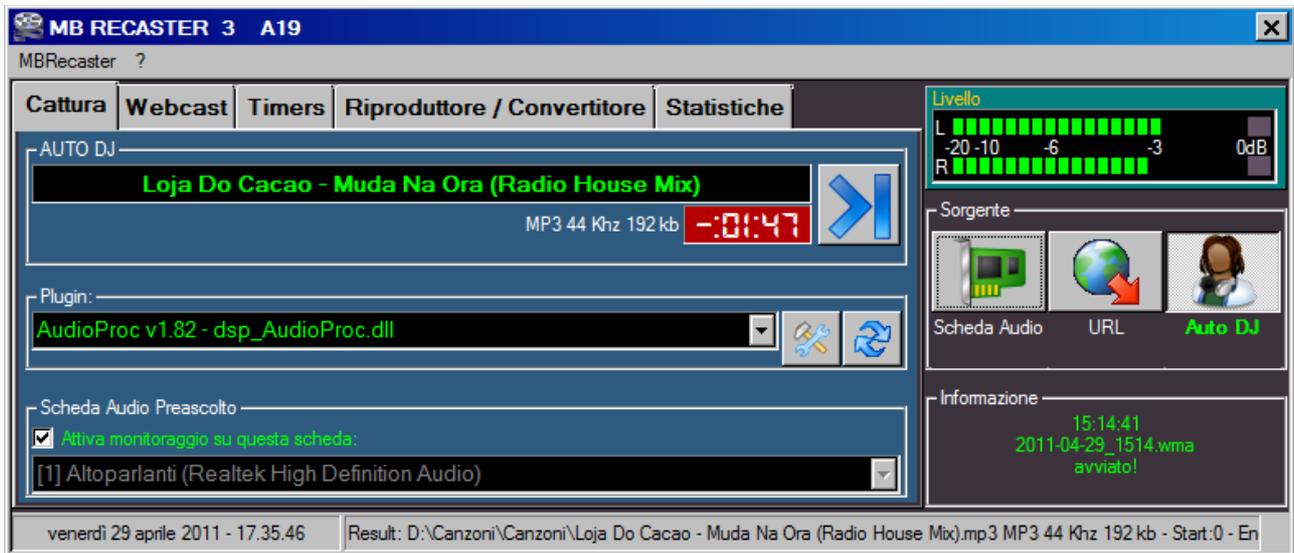


MB RECASTER 3



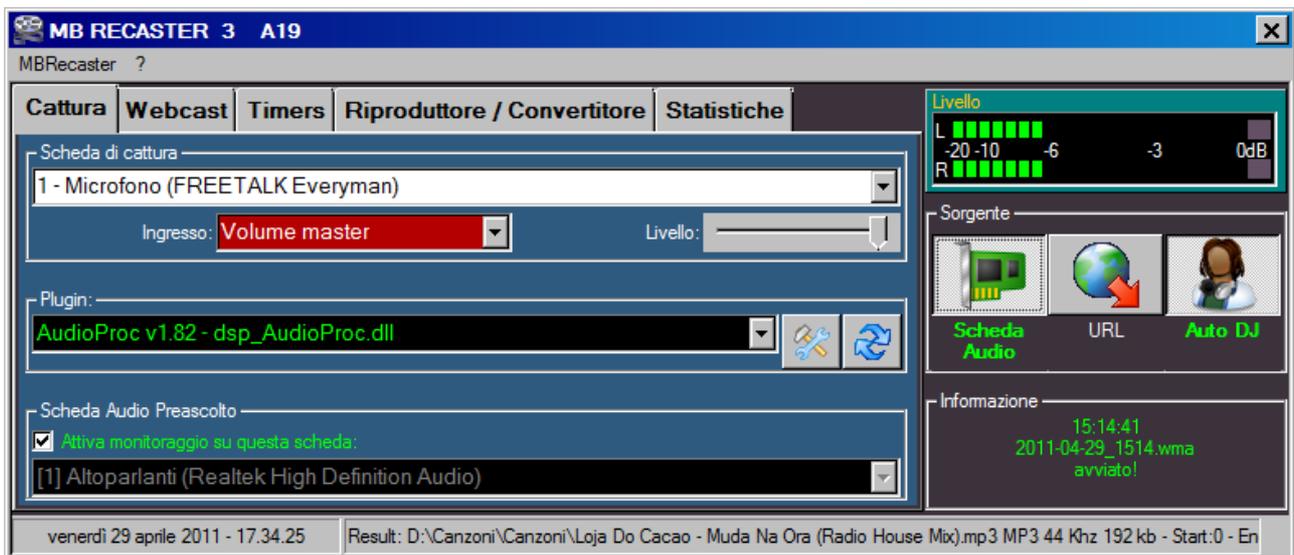
MB RECASTER è un programma audio multifunzione che permette:

- Cattura audio da qualunque scheda audio o stream internet URL (Shoutcast, Icecast, Windows Media)
- Auto DJ interno: suona e mixa files casuali da 4 differenti cartelle. Rimuove automaticamente il silenzio a inizio e fine traccia.
- Supporta i plugins DSP per processare l'audio (AudioProc, XAP, Jammix, etc)
- Invia il mixaggio finale a qualunque server ShoutCast, IceCast o Windows Media usando fino a 4 encoders indipendenti che possono leggere i metadata da un file di testo esterno.
- La modalita' Windows Media Pull permette di inviare direttamente uno stream in internet usando la propria linea ADSL (senza l'ausilio di un server esterno, ma necessita di un indirizzo ip pubblico e l'apertura di una porta tcp sul router)
- Registratore 90 giorni integrato: registrazione ininterrotta fino a 180 giorni con cancellazione automatica dei files piu' vecchi.
- Programmatore delle registrazioni: si possono programmare fino a 255 registrazioni che saranno effettuate automaticamente all'ora, giorno e data stabilite. Ogni registrazione puo' anche essere avviata o interrotta da relays esterni (necessita della scheda Velleman USB k8055)
- Quando uan registrazione termina, puo' essere inviata automaticamente ad un server ftp
- Converte qualunque file audio nei seguenti formati; MP3, OGG, WMA, WAV, AAC, ACM. Permette di convertire l'intero file o una piccola porzione.
- Invia notifiche via email quando "l'audio è assente" o "la connessione è perduta"

La versione Free Demo ha le seguenti limitazioni:

- La funzione Auto DJ è limitata ad 1 ora e dopo questo limite va riattivata manualmente
- tutti i files registrati / convertiti hanno il nome fisso "Demo Version"
- "MB RECASTER" è aggiunto in coda al titolo degli stream webcast
- Le funzioni FTP, Email e i servizi di rete TCP sono disattivati

CATTURA



Dalla finestra di **Cattura** è possibile registrare/streamare audio da qualsiasi **Scheda Audio**, **Url** o suonare jingles e canzoni con la funzione **Auto DJ**.

Per catturare audio dal computer o dal microfono o dalla linea di ingresso cliccare **Scheda Audio** e scegliere una **Scheda Audio**, un **Ingresso** (solo in Windows XP) e regolare il **Livello**.

Se si vuole catturare ogni suono riprodotto nel computer occorre scegliere il “Missaggio Stereo”.

A volte, in Windows 7/Vista, bisogna dapprima accedere al Pannello di Controllo / Audio / Registrazione ed abilitare il canale.

Per catturare audio da uno stream internet cliccare **URL** e digitare o incollare l'indirizzo dello stream; indirizzo:porta, asx, pls, m3u playlist sono accettati. Esempio: 123.456.789.123:8000, www.myradio.com/listen.pls, www.myradio.com/listen.asx, etc

Una volta che l'indirizzo è inserito cliccare il pulsante **CONNECT** per iniziare a ricevere lo stream.

Per suonare i propri files audio fare click su **Auto DJ**, apparirà una finestra ove inserire da 1 fino a 4 cartelle di files audio del proprio computer. Si noti che le sottocartelle non vengono prese in considerazione dal player, quindi occorre tenere i files desiderati direttamente dentro alla/e cartella/e selezionata/e. Auto DJ ruoterà le cartelle e scegliere un file casuale da ognuna.

Il selettore **Plugin** permette di impostare un processore audio DSP. Il pulsante **Configurazione** apre la finestra di configurazione del plugin. Il pulsante **Aggiorna** rigenera la lista dei plugins nel caso ne siano stati aggiunti di nuovi nella cartella MBRECASTER\Plugins.

Il selettore **Scheda Audio Preascolto** permette di scegliere una scheda audio dove ascoltare il segnale mixato di MB RECASTER. Si raccomanda di non abilitare l'opzione “Attiva monitoraggio” se si cattura audio dalla stessa scheda in “Missaggio Stereo”

WEBCAST

MB RECASTER 3 Demo Version

MBRecaster ?

Capture **Webcast** Timers Player / Converter Stats

Metadata: **BROTHERS JOHNSON - STOMP [1980] - seguira': DIROTTA SL**

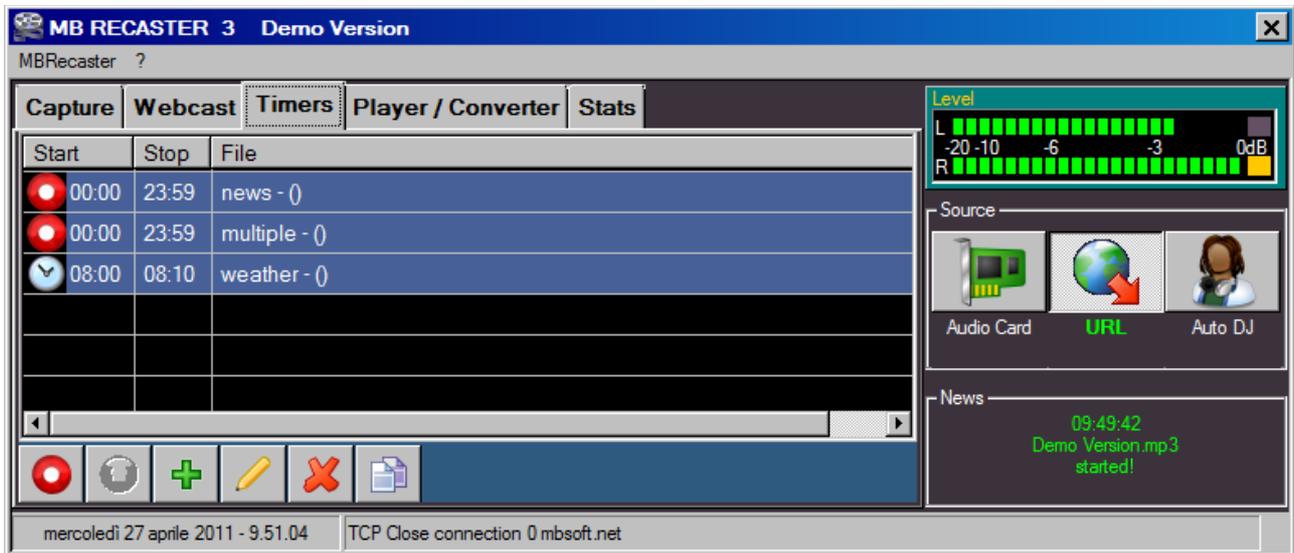
Current connections: **0** Upload bandwidth: **112**

Encoder	Server	Profile	Curren...
1	85.102.213.108:8000	WMA 48k Stereo 27/04/11 09.45	0
2	http://msoft.net:3762	MP3 48k Mono 27/04/11 09.47	0
3	http://wm1.newradio.it/cast:8078	WMA 64k Stereo 27/04/11 09.48	
5	Demo Version.wma	WMA 20k Mono 27/04/11 09.49	-01:40
6	Demo Version.wma	WMA 64k Stereo 27/04/11 09.49	-01:21
7	Demo Version.mp3	MP3 128k Stereo 27/04/11 09.49	---:59

mercoledì 27 aprile 2011 - 9.50.42 TCP Close connection 0 msoft.net

La finestra WEBCAST mostra tutti gli encoders in esecuzione, i metadata attuali, il numero di connessioni e la banda di upload utilizzata. Per avviare o arrestare un encoder webcast entrare nel menu' MBREcaster/Configurazione e disattivare l'encoder desiderato. Per avviare o arrestare una registrazione su file cliccare su Timers, selezionare la registrazione desiderata e cliccare il bottone RECORD o il bottone STOP.

TIMERS



La finestra TIMERS permette di aggiungere/eliminare/modificare la programmazione delle registrazioni.

Cliccare l'icona **RECORD** per iniziare a registrare immediatamente il timer selezionato, indipendentemente dal suo orario di programmazione

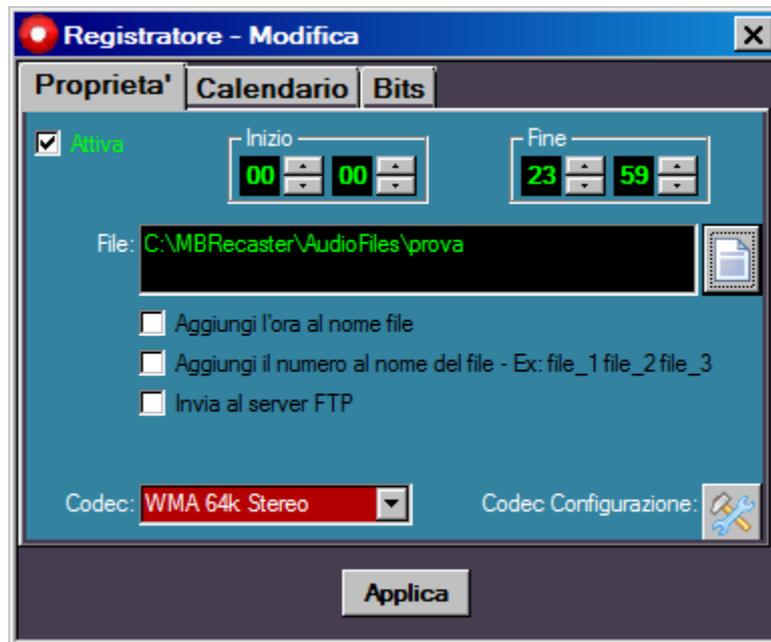
Cliccare l'icona **STOP** per fermare immediatamente una registrazione in corso. Il timer verrà anche disattivato e non ripartirà più automaticamente finché non sarà riattivato nella finestra delle proprietà.

Cliccare l'icona **MODIFICA** per cambiare le proprietà del timer selezionato

Cliccare l'icona **ELIMINA** per eliminare il timer selezionato.

Cliccare l'icona + per aggiungere un nuovo timer alla lista

MODIFICA TIMER

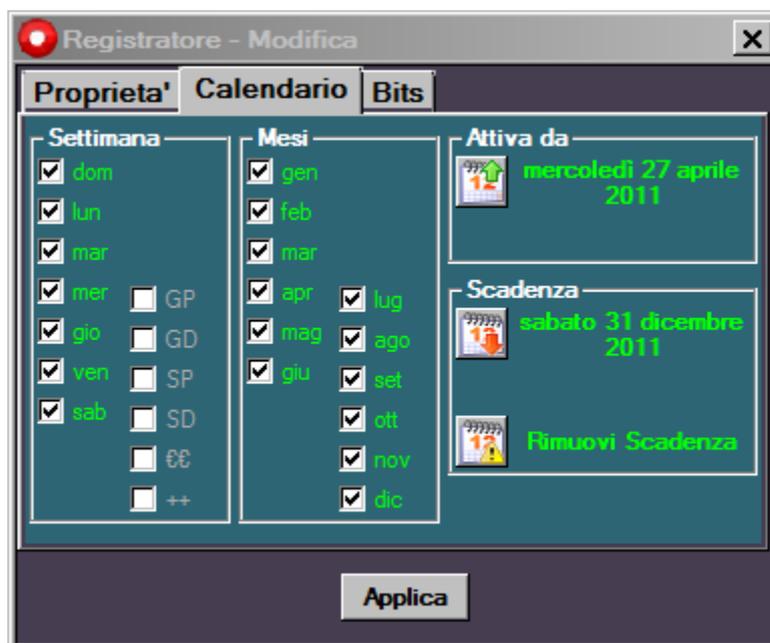


Dalla finestra delle **proprietà'** è possibile regolare l'orario di **inizio** e di **fine** registrazione (nel formato 24 ore), scegliere la cartella e il nome del **file** da registrare ed eventualmente attivare le seguenti opzioni:

- **Aggiungi l'ora al nome file** – il programma aggiungerà automaticamente l'ora attuale al nome del file (l'orario verrà automaticamente arrotondato al quarto d'ora più vicino). Esempio: se un timer con nome file “dance” inizierà alle ore 10:10, il file verrà registrato col nome dance1015
- **Aggiungi il numero al nome del file** – il programma aggiungerà automaticamente un contatore al nome del file. Esempio: avendo un timer con nome file “dance”, la prima registrazione si chiamerà dance_1, la seconda dance_2 e così via. Il contatore si incrementa automaticamente. Per resettarlo occorre eliminare i files nella cartella di destinazione.
- **Invia al server FTP** – una volta terminata la registrazione il file sarà uploadato al server FTP (che può essere impostato dal menu' MBRecorder/Configurazione/FTP)

Il selettore **Codec** permette la scelta del codec di registrazione per questo timer. Se si sceglie il codec ACM occorre anche cliccare il pulsante **Codec Setup** per impostare ulteriori dettagli

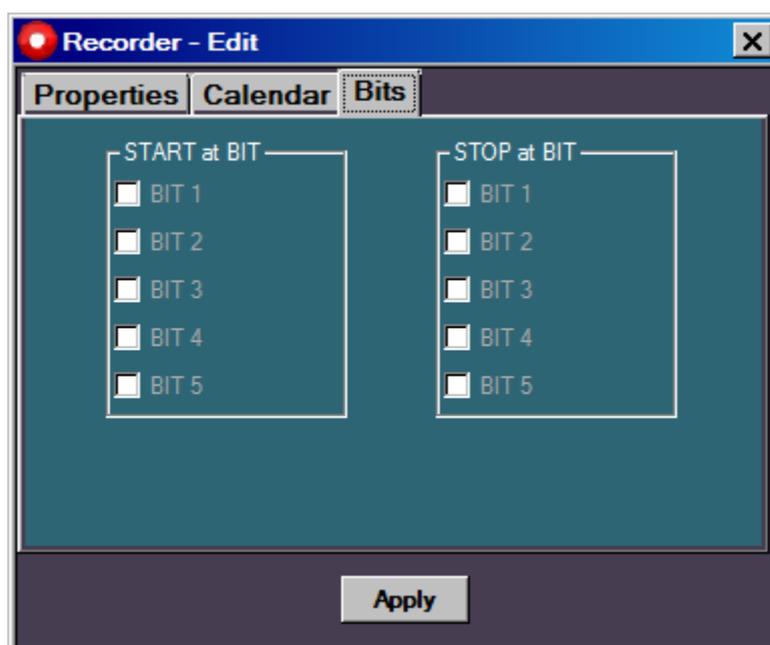
CALENDARIO



Il Calendario permette di impostare i giorni della settimana, i mesi, la data di inizio e fine e le seguenti opzioni:

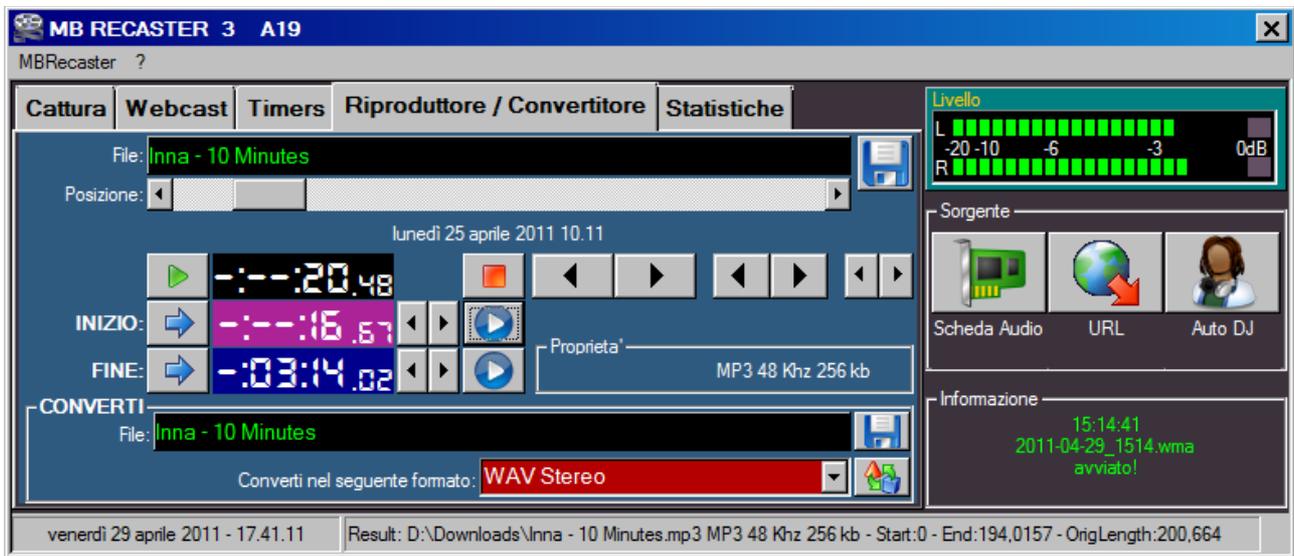
- | | | |
|---------------------------------|---|-----------------------------------|
| GP = solo nei giorni pari | - | GD = solo nei giorni dispari |
| SP = solo nelle settimane pari | - | SD = solo nelle settimane dispari |
| €€ = solo nei giorni lavorativi | - | ++ = solo nei giorni festivi |

BITS



La finestra **BITS** permette di sincronizzare lo start e lo stop di questo timer tramite la scheda usb Velleman K8055 (il menu MBREcaster\Configurazione\Opzioni\USB Velleman k8055 deve essere abilitato) oppure tramite i bits inviati dal software MB STUDIO.

RIPRODUTTORE / CONVERTITORE



In questa finestra è possibile selezionare un file audio, settare il punto di **INIZIO** ed il punto di **FINE** e convertirlo in un altro formato. E' anche possibile settare finemente i tempi e preascoltare i punti di inizio/fine.

Le frecce sinistra\destra muovono il punto di ascolto rispettivamente di 1 ora, 1 minuto, 1 secondo

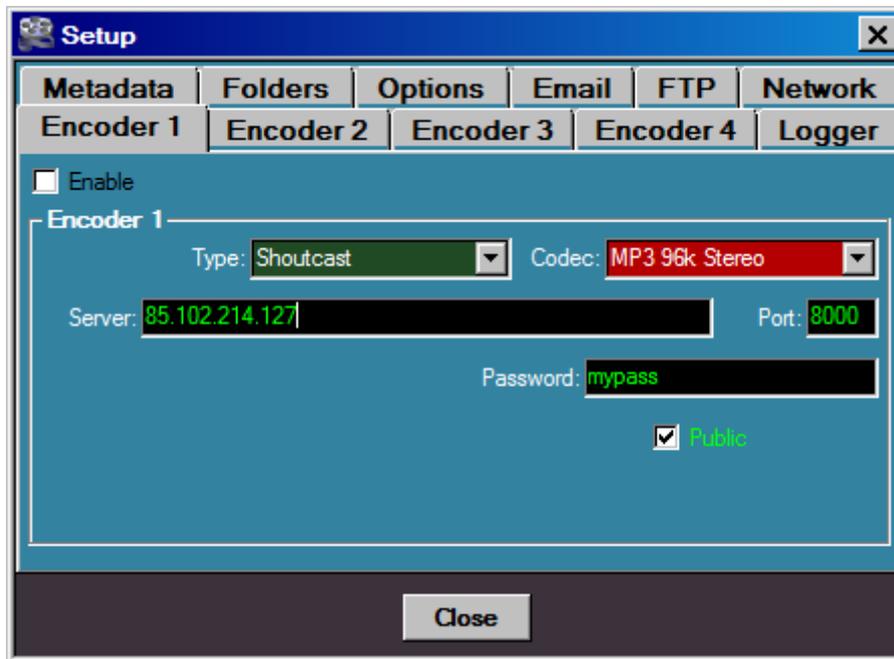
Per convertire il file fare click sul pulsante di selezione file nel riquadro **CONVERTITORE**, scegliere la cartella di destinazione ed il nome del file convertito e fare click sull'icona **CONVERTI**.

CONFIGURAZIONE – ENCODER

E' possibile attivare fino a 4 encoders di streaming internet. Usando il selettore **Tipo** si puo' scegliere tra:

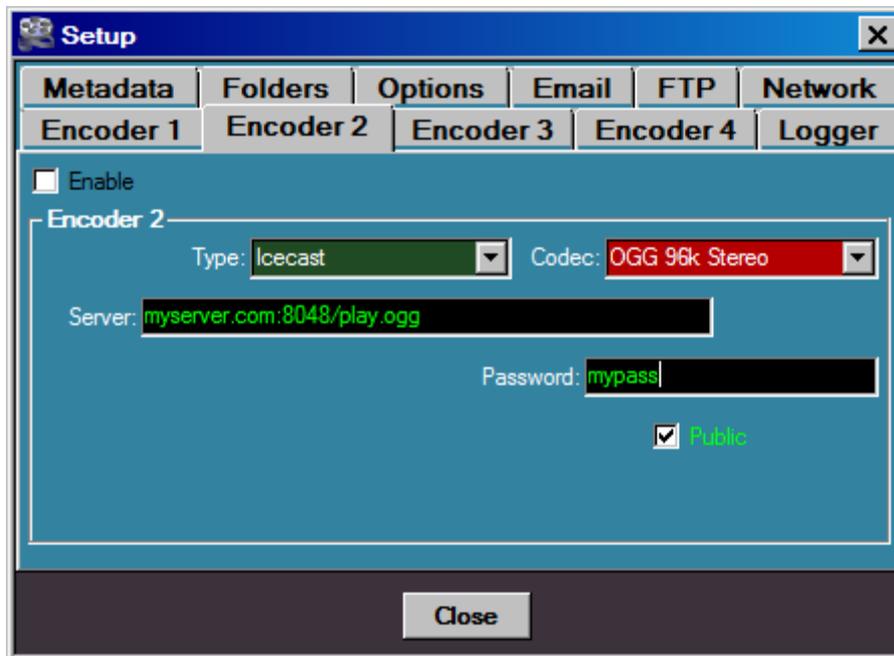
- **Shoutcast** – connette un server shoutcast
- **Icecast** – connette un server icecast
- **Windows Media Pull** – riceve connessioni direttamente in questo computer
- **Windows Media Push** – connette un Windows Media Server

CONFIGURAZIONE ENCODER SHOUTCAST



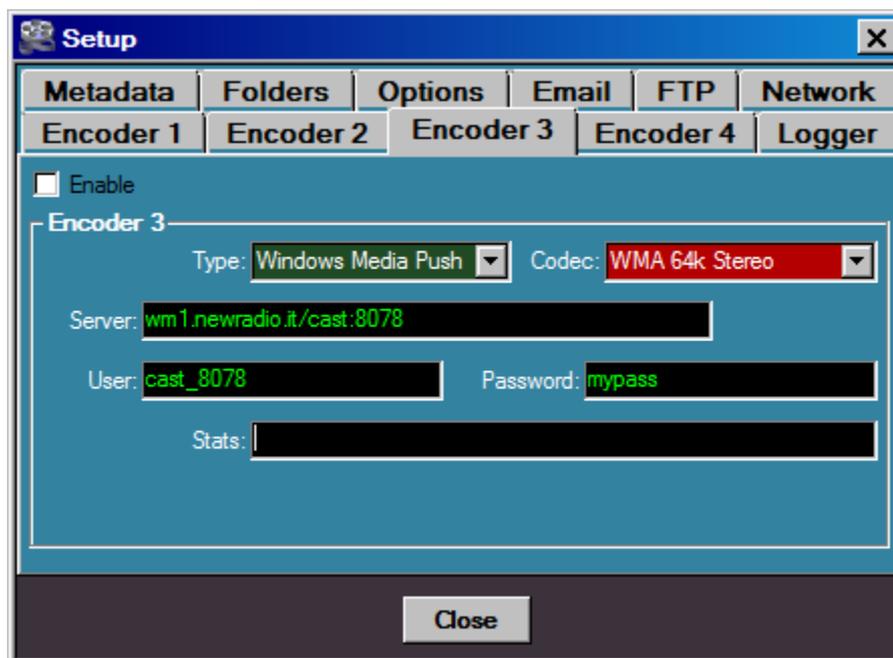
- Impostare Tipo su shoutcast
- Scegliere un Codec (Shoutcast accetta solo codec MP3 o AAC+)
- Inserire l'indirizzo del server
- Inserire il numero della porta
- Inserire la password
- Abilitare il flag "Public" se si desidera listare la propria stazione sul sito www.shoutcast.com
- Abilitare l'encoder con il flag "Attiva"

CONFIGURAZIONE ENCODER ICECAST



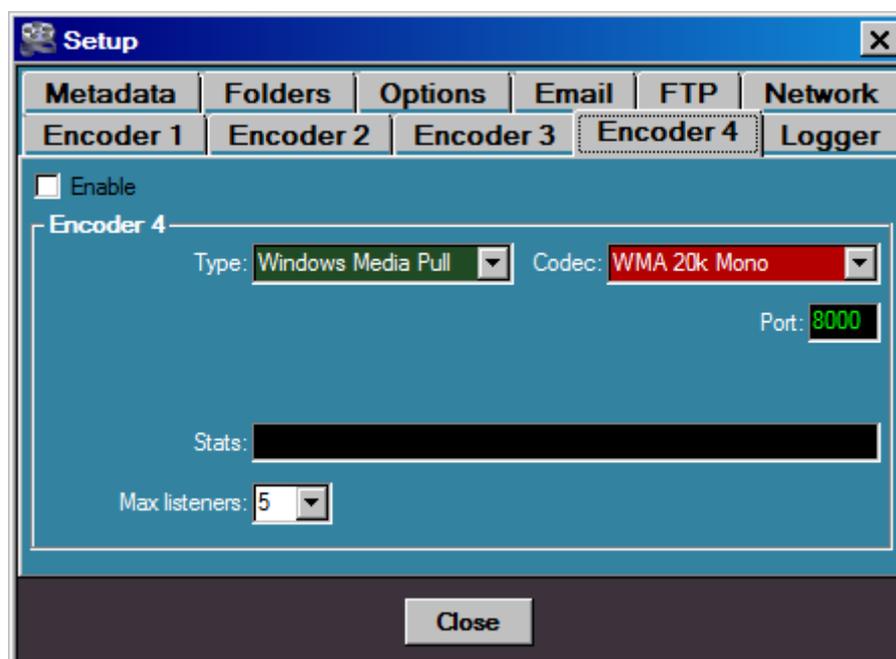
- Impostare Tipo su Icecast
- Scegliere un Codec (Icecast accetta solo codec OGG o MP3 o AAC+)
- Inserire l'indirizzo del server, la porta ed il mounting point
- Inserire la password
- Abilitare il flag "Public" se si desidera listare la propria stazione sul sito dir.xiph.org
- Abilitare l'encoder con il flag "Attiva"

CONFIGURAZIONE ENCODER WINDOWS MEDIA PUSH



- Impostare Tipo su Windows Media Push
- Scegliere un Codec (solo i codec WMA sono accettati)
- Inserire l'indirizzo del server ed il punto di pubblicazione nella casella server
- Inserire Utente e Password
- Abilitare l'encoder con il flag "Attiva"

CONFIGURAZIONE ENCODER WINDOWS MEDIA PUSH



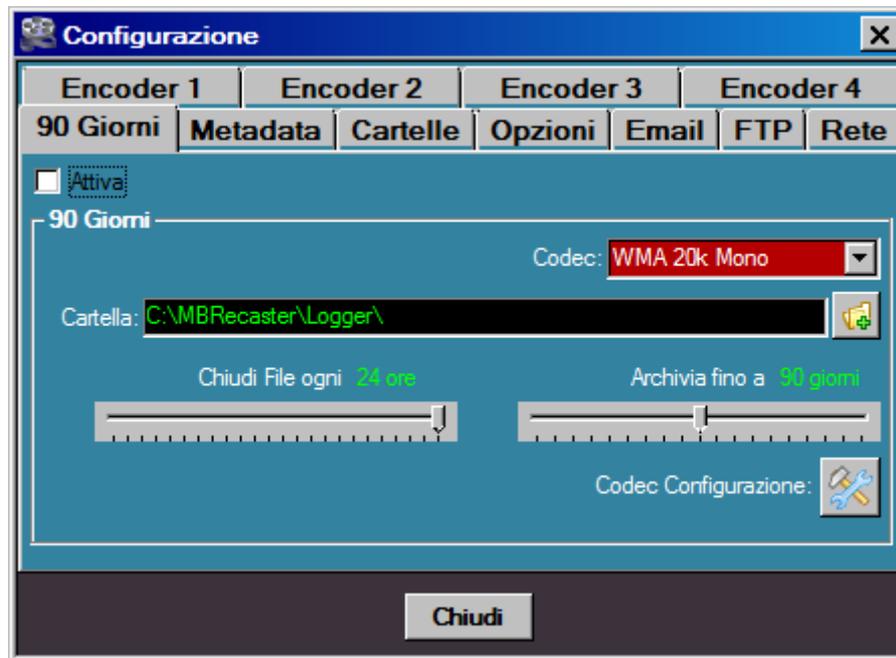
- Impostare Tipo su Windows Media Pull
- Scegliere un Codec (solo i codec WMA sono accettati)
- Inserire un numero di porta di vostra scelta (la porta non deve essere utilizzata da altri programmi e deve essere aperta e indirizzata dal router a questo computer)
- Selezionare il numero massimo di ascoltatori contemporanei (min 1 – max 50)
- Abilitare l'encoder con il flag "Attiva"

Si noti che è necessario avere un indirizzo ip pubblico per poter essere ascoltati al di fuori della propria rete locale.

Usare il **menu' ? / Quale è il mio IP** per conoscere il proprio attuale indirizzo internet ed il **menu' ? / Test Porta TCP** per verificare se la porta è correttamente aperta e mappata verso questo computer.

Se il test è OK, potete dare il seguente indirizzo url ai vostri ascoltatori `mms://indirizzoip:porta`, inserendo quell'indirizzo in Windows Media Player / Apri URL dovrebbero essere in grado di ricevere lo stream

90 GIORNI



Questa finestra permette di attivare una registrazione continua.

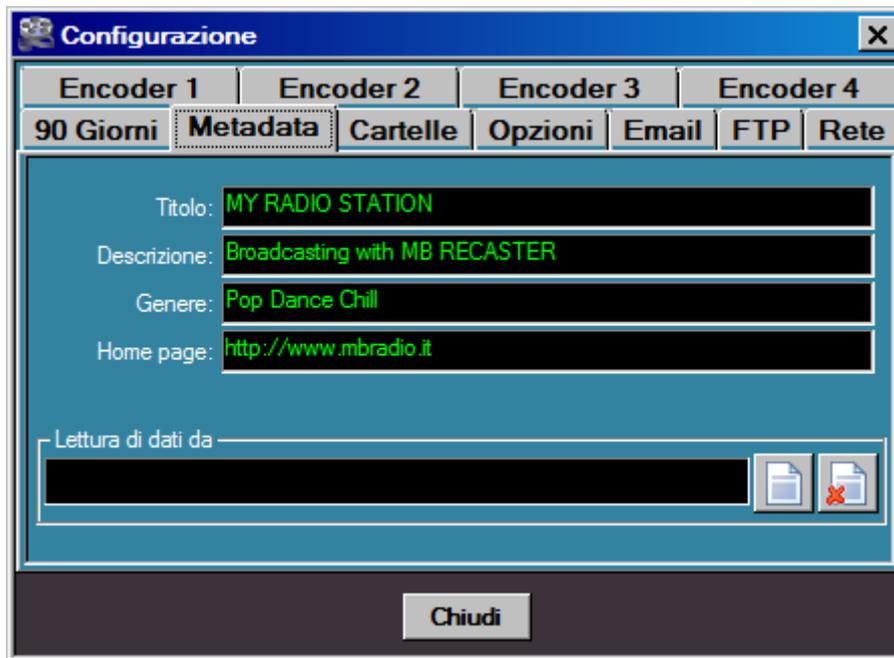
I files vengono salvati nella cartella selezionata.

La lunghezza di ogni file può variare da 1 ora fino a 24 ore (1 giorno), e possono essere conservati fino a 180 giorni.

Una volta che il limite di giorni è raggiunto i files più vecchi vengono automaticamente cancellati.

L'icona Configurazione Codec va usata solo quando si usano i codec ACM.

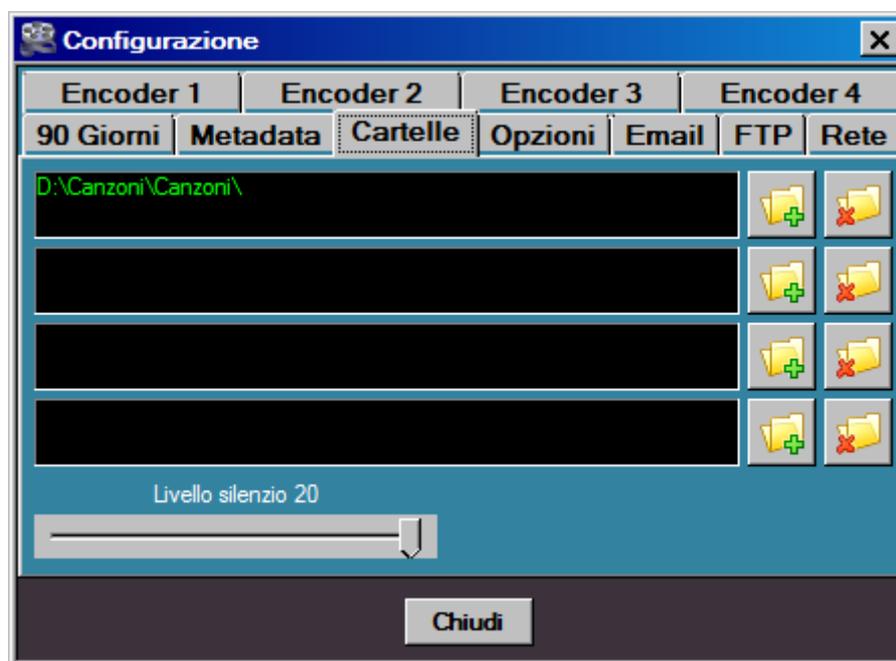
METADATA



Questa finestra permette di impostare le informazioni identificative dello streaming come il titolo (di solito è il nome della stazione radio), una descrizione (di solito è lo slogan della stazione radio), una lista di generi musicali, e l'indirizzo della home page della stazione radio.

Nella casella **Lettura di dati da** è possibile impostare un file di testo da cui leggere il metadata attuale (di solito è il titolo della canzone o del programma attualmente in onda). Molti software di automazione radio generano un file di testo che è costantemente aggiornato. MB RECASTER rileva automaticamente i cambiamenti del file e ne legge il contenuto se la sorgente attuale è la scheda audio.

CARTELLE AUTODJ



Qui è possibile impostare fino a 4 cartelle contenenti files audio che saranno suonati dalla funzione Auto DJ.

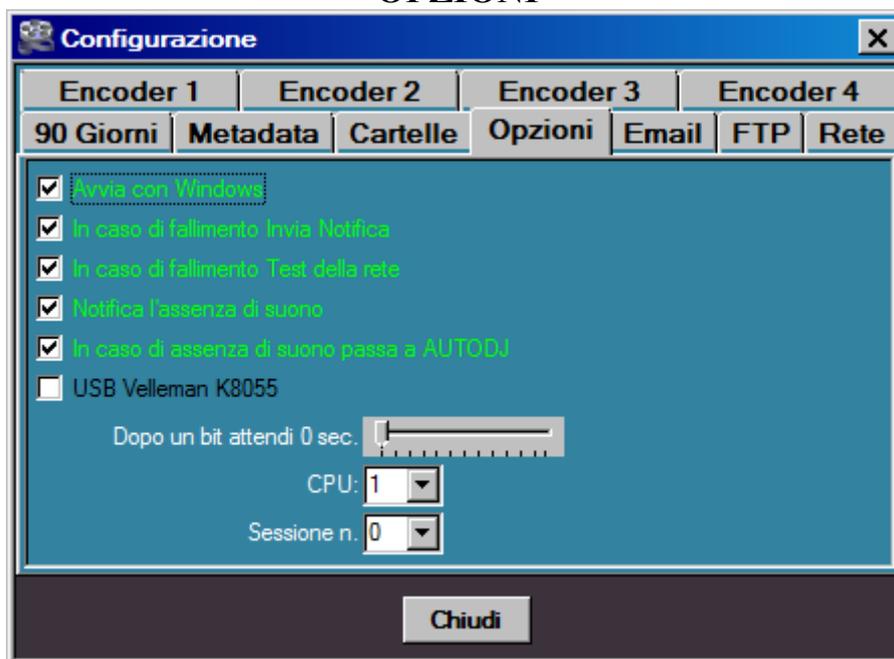
Le cartelle verranno usate in modo sequenziale mentre i files verranno suonati in modo casuale.

Tutti i files verranno suonati e poi la coda verra' reinizializzata.

Si noti che le sottocartelle non vengono considerate dal player quindi occorre tenere i files tutti insieme nella cartelle selezionate. Esempio: una cartella di canzoni nella prima posizione, una cartella di jingles nella seconda posizione, un'altra cartella di canzoni nella terza posizione ed una cartella di messaggi commerciali nella quarta posizione.

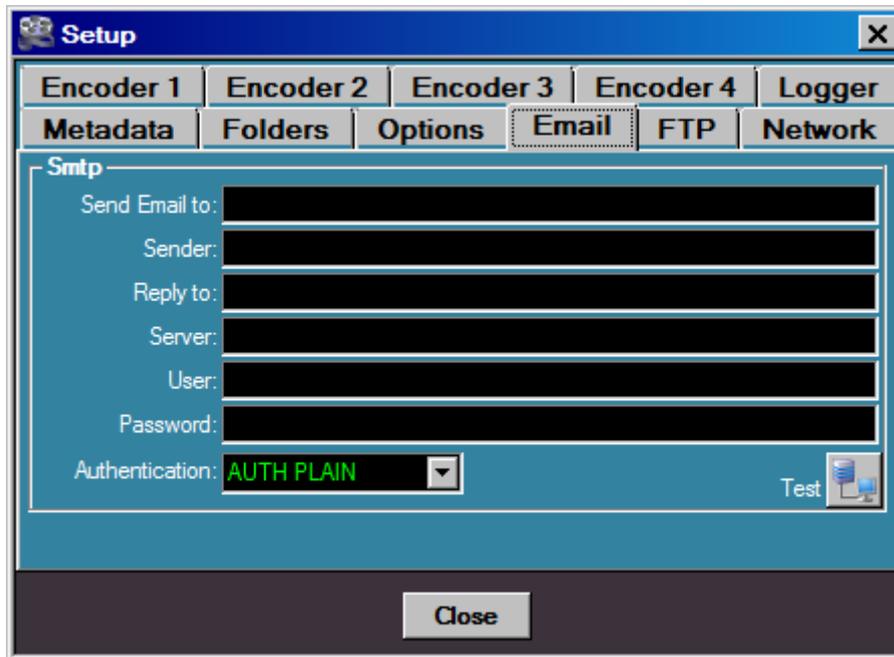
Il cursore **Livello Silenzio** permette di impostare un taglio automatico di silenzio a inizio e fine traccia. 0 significa che il rilevamento è disattivato e la traccia suonerà interamente mentre 20 significa che il rilevamento cercherà un livello audio piuttosto alto per impostare la posizione di inizio/fine riproduzione. Per mantenere elevate prestazioni, il rilevamento avviene solo sui primi e ultimi 15 secondi della traccia, quindi eventuali silenzi più lunghi non saranno rilevati.

OPZIONI



- **Avvia con Windows** – avvia automaticamente il programma all'avvio di Windows
- **In caso di fallimento invia notifica** – quando una connessione è perduta viene inviata una notifica via email
- **In caso di fallimento test della rete** – quando una connessione è perduta o è molto rallentata i comandi ping e tracert vengono automaticamente eseguiti (sono visibili alcune finestre tipo DOS sullo schermo). I risultati sono salvati nella cartella debug. Potrete usare questi risultati per indagare i problemi di connessione tra il computer ed il server remoto.
- **Notifica l'assenza di suono** – quando si cattura dalla scheda audio o da un URL si è notificati via email circa l'eventuale assenza di suono.
- **In caso di assenza di suono passa a Auto DJ** – quando non c'è alcun suono in ingresso dalla scheda audio o da URL passa automaticamente a Auto DJ quindi ritorna alla sorgente precedente quando il suono è di nuovo disponibile.
- **USB Velleman K8055** – attiva il rilevamento dei BIT dalla scheda Velleman I/O USB (vedere <http://www.velleman.eu/distributor/products/view/?id=351346>)
- **Dopo un BIT attendi** – quando un bit è ricevuto è possibile impostare un ritardo prima che il timer inizi a registrare.
- **CPU** – se il computer è dotato di CPU multicore è possibile scegliere quale CPU caricare. Se si utilizzano più MB RECASTER nello stesso computer è consigliabile impostare una CPU differente in ogni programma.
- **Sessione n.** - Se si utilizzano più MB RECASTER nello stesso computer, ogni programma va impostato su un numero di sessione differente. Se si usa un solo MB RECASTER lasciare questo valore su 0. Per utilizzare più MB RECASTER nello stesso computer occorre acquistare licenze aggiuntive.

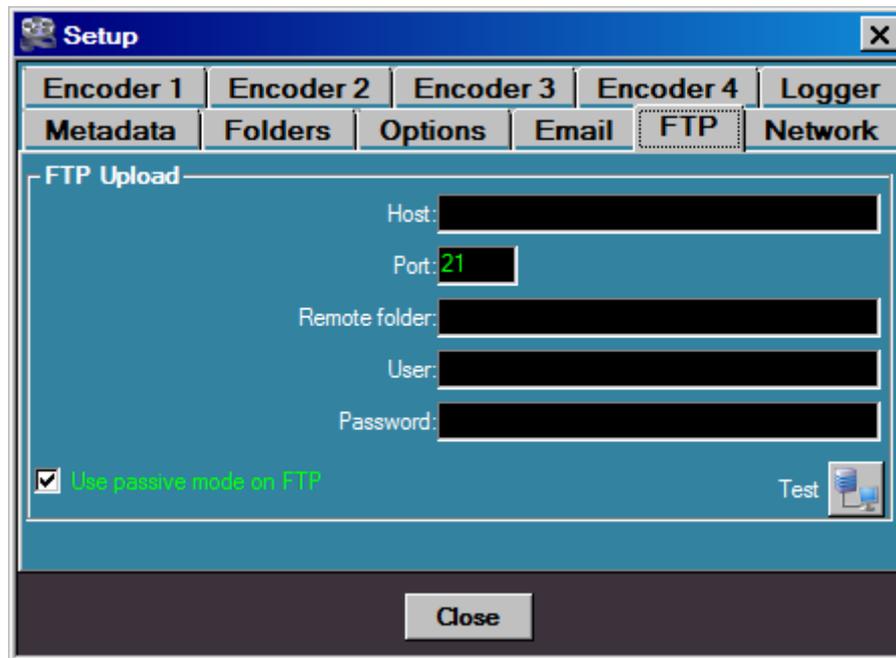
EMAIL



Il servizio Email invia notifiche circa fallimenti delle connessioni webcast o mancanza di suono dalla scheda audio o da url.

- **Invia Email a** – inserire qui l'email di destinazione a cui notificare il problema
- **Mittente** – inserire qui il proprio nome o il nome della stazione radio
- **Indirizzo risposte** – inserire qui la propria email o l'email della stazione radio
- **Server** – inserire qui il server SMTP del proprio fornitore ADSL. Se la porta SMTP è diversa da 25 è possibile specificare una porta diversa usando la sintassi server:porta
- **Utente/Password** – se il server SMTP richiede autenticazione inserire qui utente e password
- **Autenticazione** – se il server SMTP richiede autenticazione selezionare qui il tipo di autenticazione da usare. Provare tutti i 3 tipi per scoprire quale funziona col proprio server SMTP.
- **Prova** – quando tutti i parametri sono stati correttamente inseriti cliccare questo pulsante per provare la connessione

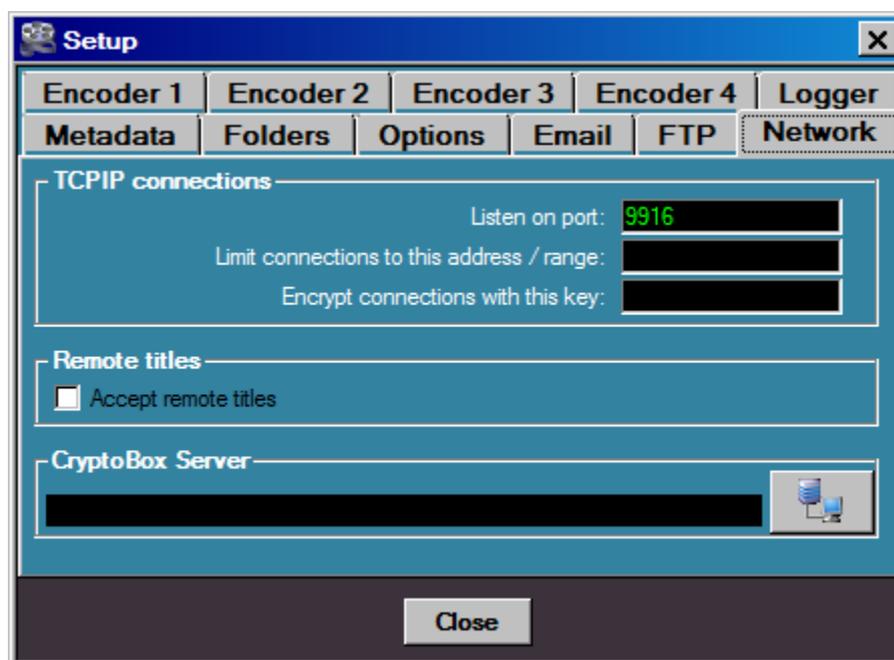
FTP



Il servizio FTP invia un file audio appena registrato al server FTP (il timer deve avere il flag “Invia al server FTP” attivo)

- **Sito** – indirizzo del server ftp
- **Porta** – il numero di porta
- **Cartella Remota** – la cartella dove depositare il file (esempio: myrecords/)
- **Utente / Password** – i dati di autenticazione per accedere al server ftp
- **Usa modalita' FTP passivo** – solitamente questo flag deve essere attivo se ci si connette da dietro un router o un firewall
- **Prova** - quando tutti i parametri sono stati correttamente inseriti cliccare questo pulsante per provare la connessione

NETWORK



Questa finestra configura alcuni servizi avanzati.

MB RECASTER puo' ricevere alcuni comandi da MB STUDIO tramite una connessione TCP (titoli esterni o segnali BIT).

- **Attendi connessioni sulla porta** – numero di porta su cui attendere connessioni in ingresso. Se si prevede di ricevere connessioni dal di fuori della propria rete locale occorre anche aprire e mappare la porta TCP dal router verso questo computer.
- **Limita connessioni a questo indirizzo / intervallo** – si puo' limitare l'accettazione di connessioni ad un singolo indirizzo ip o ad una gamma di indirizzi (esempio: inserire "192.168" per accettare connessioni solo da 192.168.0.0 a 192.168.254.254)
- **Proteggi connessioni con questa password** – password per proteggere la connessione (riportare la stessa password in MB STUDIO nella sezione Titoli esterni)
- **Accettare Titoli Esterni** – attivare questa opzione per ricevere i titoli da MB STUDIO
- **CryptoBox server** – questo box serve solo per attivazioni di licenza temporanee o di emergenza dietro nostra istruzione. Salvo diversa istruzione, lasciare vuota questa casella.